



VITA

Cornelia Kube-Druener

Geboren in Aachen, lebt seit 1975 in Frankfurt am Main

Studium in Gießen, Justus-Liebig-Universität

Einjähriger Aufenthalt in Frankreich/Reims

Diplom „Freies und angewandtes Zeichnen“/SGD Darmstadt

Lehrtätigkeit bis 2011

Seit 1987 freies künstlerisches Arbeiten, mit regelmäßigen Ausstellungen

Atelier im Heddernheimer Musikbunker

Schreibwerkstatt „Studio 3 ½“ seit 2010

Literarisches Schaffen:

„Mit dem Skizzenbuch unterwegs sein“ heißt für Cornelia Kube-Druener zeichnend und schreibend unterwegs sein. Sitzen im Café ist ein Mit-den-Augen-und-den-Ohren-Aufnehmen. Ihr Notieren und Skizzieren, verwoben mit inneren Bildern und Reflexionen, mündet schließlich in Gedicht-Werkreihen und Kurzprosa-Sammlungen. In ihrer Schreibwerkstatt wird in ungestörter Atmosphäre umgearbeitet, gesammelt, entworfen und notiert. Das Schreiben ist für Cornelia Kube-Druener neben dem Malen fester Bestandteil ihres künstlerischen Schaffens, seit 2010 auch mit eigenen Lesungen und der Organisation der jährlichen Lesereihen in der Klosterpresse.

LITERARISCHES SCHAFFEN seit 2006

Bis 2015 +++ Pablo Neruda, Freie Interpretationen, 30 Texte zu dem Buch "Ich bekenne ich habe gelebt" +++ "Ausstieg rechts" / Teil 2, Gedichtzyklus +++ "Slapstick", Gedichte, work in progress +++ "VUDI, Eine phantastische Geschichte“, SPOTS: 60 kurze Texte

Bis 2013: +++ "Sonderfahrten" / 20 Texte +++ "Rundgang 2012" / 7 lyrische Texte +++ „Ausstieg rechts" / Teil 1, Gedichtzyklus +++ „Waldgedichte" / Gedichtzyklus

Bis 2011: +++ "Mare i Pineta" / 10 kleine Ich-Texte +++ "Dialoge verliebt" / Sammlung 20 Texte +++ "Impressionen" / Sammlung 20 Texte +++ "Gehen" / Sammlung 20 Texte

„Eine Folge von 19 Streiflichtern“ / Bissige Prosa +++ **Bis 2010:** +++ "dmdadkr" (*Der Mann, der aus der Kiste regiert*) / 50 aphoristische Kurztexte +++ **Bis 2006:** +++ "Unterwegs in eigener Sache"/Prosa +++ "sich stark machen"/ Prosa +++ "Umarmungen"/ Prosa +++

"Lesen Mallarmé" / Lyrik +++ "Zeit zu hungern" / Lyrik

Kunstabücher / Auswahl

2008 "Ansichtskarten aus Niemandland"

2002 "Herr Fruchtlos", 2. Auflage (Texte Brigitte Bee, Zeichnungen C. Kube-Druener)

2002 "Das falsche Leben"

2001 "Ein Walk-About"

www.kube-druener.de