

**DAS MENSCHLICHE GESICHT
ANTONIN ARTAUD
Performance**



**CORNELIA KUBE-DRUENER
WOLFGANG KLEE**

**MONTAG
11.3.2019**

um

19 Uhr

**JOUR FIX –
PROGRAMM UND
GESPRÄCH**



im Frankensteiner Hof
Paradiesgasse 10
60594 Frankfurt

MO 11.3. JOUR FIX – PROGRAMM UND GESPRÄCH

19 Uhr – **“DAS MENSCHLICHE GESICHT – Antonin Artaud“** **PERFORMANCE - 3. Aufführung / Erstaufführung 2018**

Unter PAK= PROJEKT ABGEWANDTE KUNST (gg.2017) zeigen sich die beiden Künstler WOLFGANG KLEE UND CORNELIA KUBE-DRUENER immer neu mit Performances, Installationen, Lesungen und Ausstellungen.

www.kube-druener.de

Zum Essay „Das menschliche Gesicht“: ARTAUD hat angeschrieben gegen
„*Zeichnungen als Kunstwerke, Werke ästhetischer Simulation der Wirklichkeit*“. ANTONIN

*ARTAUD / 1886 – 1948 Französischer Zeichner, Schauspieler, Dramatiker,
Regisseur, Dichter und Theater-Theoretiker.*

CORNELIA KUBE-DRUENER
WOLFGANG KLEE

“DAS MENSCHLICHE GESICHT“
P E R F O R M A N C E

*“Jour Fix – Programm und Gespräch“ findet an jedem 2. MONTAG
im Monat statt, 19h – 21.30h. Jeder kann kommen. Jeder kann
mitmachen.*

- Klosterpresse e.V. , Paradiesgasse 10, 60594 Frankfurt –
Öffentliche Verkehrsmittel: Bahn 14,15,16 – Lokalbahnhof, Bus 30, 36 – Affentorplatz,
Parkhaus Walter-Kolb-Straße. Gefördert vom Kulturamt der Stadt Frankfurt a.M.